# 2- Pointer chaque perçage 

## Proéder dans l'ordre:

## 1- Tracer la pièces

## 2- Pointer chaque perçage

3- Calculer le nombre de tours minute

4- Ablocage de la pièce sur la perçeuse

5- Perçage

## 6- Ebavurage



7- Nettoyage du poste

Pour avoir un bon marquage et éviter les rebonds se placer sur un endroit qui porte


Suivre le sillon du traçage avec la pointe du pointeau à $120^{\circ}$ jusqu'à l'intersection avec l'autre trait


## Relever le pointeau à la verticale $90^{\circ}$



Si on donne plusieurs coups:
le pointeau rebondi entre chaque coup et l'axe du trou sera déplacer


2 ème coup l'angle et la position du pointeau ne sont plus les mêmes
l'axe est déplacé de quelque dixième de mm

## Foret vu en bout

Le coup de pointeau doit avoir fait une marque suffisante pour guider le foret


L'âme du foret ne coupe pas elle refuse de couper le métal

L'angle du pointeau et du foret sont identiques : $118{ }^{\circ}$ pour l'acier
 지미밈

L'âme du foret ne rentre pas
dans le coup de pointeau. Le guidage est insufisant. Le coup de pointeau ne sert à rien

Le coup de pointeau doit avoir fait une marque suffisante pour guider le foret

L' âme du foret ne touche pas la pièce en premier
les 2 arrêtes tranchantes en coupant le métal centre la pièce si elle n'est pas bridée fortement ou trop lourde

Utilité du coup de pointeau coup de pointeau


Utilité du coup de pointeau coup de pointeau

Point de contact


Si elle n'est pas fixée fortement la pièce se déplace

Point de contact

Elle touche alors l'autre coté ce qui la repousse dans l'autre sens

Utilité du coup de pointeau coup de pointeau

Points de contact

A ce moment là seulement on peut abloquer fortement la pièce

Comme le foret descend toujours après un instant d'oscillation du au centrage les 2 arrêtes tranchantes coupe le métal.
Pièce et foret ont leur axes qui coincident.

Utilité du coup de pointeau coup de pointeau


## THE <br> END

